
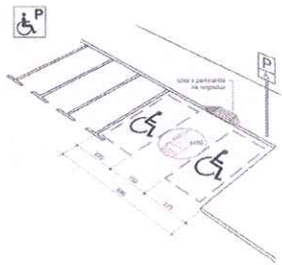
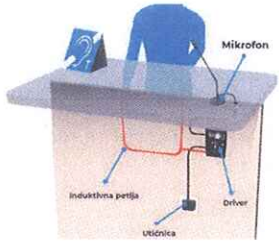





MAPIRANO STANJE ZA GLUHE I NAGLUHE
ARHITEKTONSKA PRISTUPAČNOST

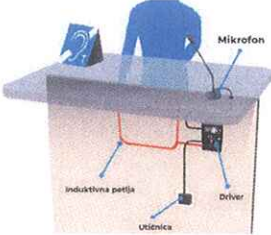


KRITERIJ	ZATEČENO STANJE	VRSTA INTERVENCIJE
Objektu se može prići automobilom	✓	Nije potrebna
Objekt ima svoj parking	✓	Nije potrebna
Na parkingu postoji mjesto označeno za parkiranje automobila osoba s invaliditetom	X 	Na kapacitet dvorane potrebna su 2 parkirna mjesta i to najbliža ulazu. 
Prolaz od parkinga do ulaska u objekt – slobodan, siguran i prohodan	✓	Nije potrebna
Blagajna pristupačna za gluhe i nagluhe osobe	X	Na blagajnu postaviti induktivnu petlju 

<p>Pristupačnost gledališta za gluhe i nagluhe</p>	<p>X</p> 	<p>Postaviti induktivnu petlju u dvoranu</p>  <p>Također postaviti zastor iznad scene za projekciju titlova</p>
<p>Na vidljivom mjestu postavljena oznaka za oblik pristupačnosti koju objekt ima.</p>	<p>X</p>	<p>Postaviti univerzalnu oznaku s 4 znaka invaliditeta (slijepi i slabovidni, gluhi i nagluhi, tjelesna oštećenja i mentalne poteškoće).</p> 

**MAPIRANO STANJE ZA GLUHE I NAGLUHE -
SADRŽAJNA PRISTUPAČNOST**

KRITERIJ	ZATEČENO STANJE	VRSTA INTERVENCIJE
Programi koje ustanova nudi dostupni su putem znakovnog jezika / titla za gluhe osobe	U sklopu pilot projekta Inkluzivno kazalište – za 2 predstave (Mala Frida i Dnevnik Pauline P.) izvodimo uz pomoć znakovnog jezika	Uz prijevod na znakovni jezik - pripremiti i titlove za ostale predstave s repertoara, prema posebnom standardu pisanja titlova za gluhe
Ustanova prilikom kreiranja sadržaja uzima u obzir osnovne principe inkluzije	U nekim predstavama prisutna je inkluzivna tematika - likovi u predstavi su osobe s invaliditetom (Mala Frida, Bornin vremeplov)	U budućnosti nastaviti s tematski inkluzivnim predstavama, potom i izvođački inkluzivnim s glumcima OSI

**MAPIRANO STANJE ZA GLUHE I NAGLUHE -
INFORMACIJSKO KOMUNIKACIJSKA PRISTUPAČNOST**

KRITERIJ	ZATEČENO STANJE	VRSTA INTERVENCIJE
Blagajna pristupačna za gluhe i nagluhe osobe	X	<p>Na blagajnu postaviti induktivnu petlju</p> 
Pristupačnost gledališta za gluhe i nagluhe	<p style="text-align: center;">X</p> 	<p>Postaviti induktivnu petlju u dvoranu</p>  <p>Također postaviti zastor iznad scene za projekciju titlova</p>
Programi koje ustanova nudi dostupni su putem znakovnog jezika / titla za gluhe osobe	U sklopu pilot projekta Inkluzivno kazalište – za 2 predstave (Mala Frida i Dnevnik Pauline P.) izvodimo uz pomoć znakovnog jezika	Uz prijevod na znakovni jezik - pripremiti i titlove za ostale predstave s repertoara, prema posebnom standardu pisanja titlova za gluhe